白華前稿

白華前稿卷第十八

南滙吳省欽

釋餅說

釋乘

服牛乘馬引重致遠聖人之教也服古作犕左傳王使伯服游孫伯如鄭史記作伯犕戰國策騶射之服史記作犕乘古作椉象人履而登車之形王登上車之右曰乘右乘車以兩馬或四馬故乘雁乘壺乘矢皆取雙數四數爲言詩乘乘馬乘馬在廄是也論語乘肥馬有馬者借人乘之此不必兩馬四馬者也乘車因名乘馬乘馬至周末兼名騎馬禮前有車騎

注古人不騎馬故經典不言騎今言騎是周末時禮吳曾漫錄曰左傳左師展將以公乘馬而歸正義謂古者馬以駕車不單騎劉炫謂展欲與公單騎而歸此騎馬之漸也顧氏炎武曰詩來朝走馬走者單騎之稱春秋時如楚子乘馹會師於臨品祁奚乘馹而見范宣子楚子以馹至於羅汭子木以馹謁諸王皆事急不暇駕車或是單乘馹馬又曰趙公子成之徒諫易服而不諫騎射以騎射之法必有先武靈而用之者愚因思狄人習騎太王事以犬馬非止貢之駕車顧氏又疑顧野王之以趣馬說走馬而走狗必不可以云趣狗服虔曰秦仲

始有車馬禮樂之好侍御之臣或車四牡田狩之事與諸夏同風是仲之先無四牡無戎車不必無馬不必有馬而不之騎也乘車古謂之綪騎其騎馬則有逆騎騎之爲言跨也升而跨之也乘墉猶云騎牆乘屋猶云騎危滕文公言馳馬試劒蘇秦言車千乘騎萬匹則戰國時諸人習騎武靈言騎射之備近可以便上黨之形遠可以報中山之怨特易服以便從事故其下諫之者耳詩三言我馬而崔嵬而岡而砠恐非引車而陟爾雅騉蹄趼善陞甗舍人曰蹄平正善登山騉也騉蹄枝蹄趼善陞甗李巡曰其跡平似趼亦能登高歷危險也甗音

彥甗一孔巘形孤出處似之非騎而何以登山躋歷危險且夫用莫如龍地用莫如馬易乾坤皆象馬非騎而何以見其順與健蓋經典雖不言騎而乘之義足以該之竹書相土作乘馬世本相土作乘馬荀子杜作乘馬土土杜古文通用玉篇黃帝臣相乘蓋引用訛缺也子乘四識之乘亦即服牛乘馬之乘引重系牛致遠系馬乘馬兼車與騎謂相土之作乘止乘車是叔均之牛耕非服牛也前民利用者不若此作釋乘

釋江夏

江夏故漢郡江大江夏漢也漢志武都東漢水一名沔

至江夏入江謂之夏水杜預注春秋昭四年楚沈尹射奔命於夏汭傳夏汭漢水曲入江今夏口也漢水始出嶓冢爲漾南流爲沔襄陽以下爲夏昭十三年傳沿夏欲入鄢鄢即今宜城順流曰沿是宜城以上之漢亦曰夏舉尾以該首曰夏猶舉首以該尾曰沔也夏口即沔口以其經大別山大別山又名魯山故亦曰魯口今曰漢口又江夏南郡二郡間別有一夏水首受江東入沔行五百里其受江處爲夏首楚辭過夏首而西浮是巳夏水爲荆之一沱今江陵中夏口是其入漢處曰堵口今沔陽州長夏河是其合漢又東入江處即爲夏口今

漢口是孔穎達以爲漢水之尾冬竭夏流故名夏汭此本酈氏之言堵口者而誤以之言夏口也堵口之水容有冬竭朝宗之處必無竭理蘇代言蜀地之甲浮於汶乘夏水而下江漢中之甲出於巴乘夏水而下漢夏水固即夏漲而南郡之夏水無是義也應劭曰沔自江別至南郡華容爲夏水過郡入江故曰江夏然夏水沱也汜也入漢在故雲杜不在故華容不得謂沔自江別至華容也今武漢德三郡多漢江夏郡地江與漢皆在其境故以名郡至夏首即夏州左傳宣十一年傳楚入陳鄉取一人焉以歸謂之夏州杜注州鄉屬示討夏氏所

獲也荆州記曰蘇秦說楚威王東有夏州今江陵夏口城有州名夏州地理通釋曰夏州大江中州此雖足以糾應氏之失而於江夏之夏江夏之夏口無與也江夏者江漢也

釋武當 召元武而奔屬見楚辭遠遊此在曲禮之前故記

古司常之職蛟龍爲旂熊虎爲旗鳥隼爲旟龜蛇爲旐其以之行軍按度方位左取發動右取沈猛前取迅捷後取鎮捍此蒼龍白虎朱雀元武之所由名而天官家分繫之二十八宿者也自漢已來蒼龍有闕白虎有觀朱雀有桁元武有縣有湖有門元之色象北方武則龜

蛇鱗甲之象宋避聖祖諱以眞代元眞武之稱猶元冥元枵之爲眞冥眞枵云爾道家謂其神故淨樂國太子手拔劍足踏龜蛇入武當修煉得道上昇山曰武當以非眞武不足當之也往于讀宋景濂元武石貞一道院二記竊以景濂儒者其所述神異固可爲徵信既而思神之爲神豈果有里居姓氏之迹惟是民心至愚當王斯貴天書疊降之會物或憑焉而後之人因以成俗若武當之山一曰太和山亦曰嵾上山又曰仙室晉咸和中鹿陽謝光舍羅邑宰隱此故亦曰謝羅山此酈道元語也一名嵾山一名太和山陰長生於此得道此李宏

憲語也自明統志引非眞武不足以當之之語而類家志地家往往據之抑知武當之縣見於漢志宏憲謂其因山爲名當元魏唐時猶未有元武神之號迨宋及明廟祀幾遍甚且不知眞武之卽元武又烏知是山之別有所當當者對也直也秦以三關備東諸侯曰臨晉曰直谷曰武楚懷王入武關秦伏兵襲其後左傳將于少習以聽命杜註少習商縣武關也武關在少習山下京相璠曰武關楚通上雒阨道也今由南陽襄鄖入長安者必道武關關隸商州距長安四百九十里太和山高二千五百丈周迴五百里與武關相當故本名武當山

山旣高峻關復要害而後以之名縣其或先以名縣則如東晉之僑置當塗後魏之置兩當皆以所當之山水而名於眞諡固無與也志地者盍辨諸

潛爲漢指荆州之潛辨

書沱潛之潛史記作涔漢書作灊爾雅水自江出爲沱漢爲潛沱謂他出潛謂潛出索隱以沱出蜀郡郫縣西東入江潛出漢中安陽縣入漢釋荆州之沱潛非也江一而已東別爲沱之沱在梁江有沱之沱在荆夫人而知之漢導自嶓冢在今寧羌州與漢志所云西漢水出隴西郡西縣嶓冢山今在秦州者迴不相及始出曰漾其經

流下流皆曰沔故曰逾于沔曰沔彼流水朝宗于海江漢及采芑之蠻荊皆宣王時詩然沔之名不如漢之名爲著而何有於潛宜蔡氏傳以荊之潛未有見也梁之潛則誤於水經注曰宕渠水卽潛水出南鄭縣南巴嶺謂之北水東南流逕宕渠縣謂之宕渠水又東南入於漢見漢水注不知漢志謂宕渠水東南入灊卽潛字非謂宕渠卽灊郭璞曰從漢中沔陽南流至梓潼漢壽入大穴中通崗山下西南潛出一名沔水舊俗云卽禹貢所謂潛也自漢志謂之西漢水唐以後謂之嘉陵江蔡氏據水經注以宕渠水釋潛而梁之潛亦混夫梁之潛當禹時無西漢水之名

亦無沔之名漢一而已故荆州之域曰江漢朝宗于海曰其川江漢安得以潛爲沔水爲西漢水而以漢爲東漢水至爾雅漢爲潛蓋指荆言之潛伏也伏流曰湧亦作洑今潛江縣宋乾德三年置寰宇記曰唐大中間置徵科巡院於白洑文獻通考曰升白伏爲潛江縣明統志曰潛江在潛江縣漢水循源而下過縣界入大江安陸府志曰潛水卽漢水分流始入曰蘆洑河明統志曰蘆洑河漢水分流處又曰魯洑江在監利縣治東南開大馬河南通荆江北入漢沔魯肅屯兵於此故名蘆洑河當卽魯洑江也逕安陸縣東南流爲上新口下新口入沔陽界又自排沙渡東流爲深江入沔陽界南流爲恩江十里許

復與潛合潛江縣志曰漢水歷鍾郢經內方至縣北三十里蘆洑河東折一支遶縣治左是爲潛水地理今釋曰潛水在潛江縣東由蘆洑腦分流遶城東南一支通順河入沔陽州境今淤一支南流至拖船埠入漢水禹貢錐指曰蘆洑河自鍾祥縣北流潛江縣東南行可三百里以此爲潛庶幾近之蓋禹時自伏流涌出復入於漢及乎後世通渠漢川雲夢之際見河渠書則開通上源以資舟楫之利禹迹遂不可考其他沔陽漢陽之境凡漢水枝津大抵皆通渠者之所爲志家槩指爲潛水不足信又曰隋志松滋縣有潛水乃大江分流王晦叔以史

記潛從漾因之以當潛水非是然則今縣固潛之經流以浮于江沱潛漢之文推之江有沱漢有潛貢道所出各由其便梁之潛大而遠浮之而逾沔荆之潛小而近江南則浮江沱而潛而漢江北則浮潛而漢而逾洛漢謂之漢亦謂之漾沔西漢水尚祇謂之潛孔安國曰沱潛發源梁州而入荆州則漢初尚無西漢水之名而亦謂其漢出爲潛也哉然則東西二漢水之名自漢後名之則可而不可以說禹貢也

一　巫山例

巫山一在盧氏縣東北今濟南肥鄉縣西北七十五里

齊靈公登巫山以望晉師是也一在巫峽爲秦巫縣地楚曰巫郡山之峯十有二合沓百六十里上有神女祠相傳赤帝女瑤姬行水而卒葬於是山之陽故宋玉賦謂之巫山之女昔殷太戊祖乙時巫咸巫賢世濟其美書傳謂以巫爲氏而馬鄭二氏傾以謂殷之巫官巫咸歌舞微自伊訓咸若女子爲巫官君奭必不用與伊陟並論特殷人尚鬼宛邱去殷都不遠婆娑擊鼓淵諧謂其好巫覡禱祈鬼神殷巫之名斯由以起至南人尚巫尤甚故曰人而無恆不可以作巫醫醫本從毉其從酉者酉卽酒也酒以降神藥得酒而行殆不止祝由之有

其科而周禮簭人九簭之簭巫讀如巫斯巫彭作醫巫咸作筮之說皆樂附於巫紛如而不可以詰屈子從彭咸之所居猶之云以巫遯迹而已巫之爲工女則直曰巫男巫亦曰覡一事陽神一事陰神九歌中湘君湘夫人皆女巫所致之神餘七者則男巫所致漢郊祀宗廟之祭用僞御女伎不經已甚則且益巫覡之實而瀆之說文巫祝也女能事無形以舞降神者也楚俗尚女巫則其所謂神必神女丹陽爲楚故都椒糈之要比尸而是惝怳婉孌之態尤人所樂稱曰巫峽曰巫郡曰巫山大都以巫起義彼不學之徒謂巫山之名以山形若巫

字然戟巴水曲折如巴字之說更無據矣宋玉高唐賦言楚先王夢見巫山之女神女賦復言其夜襄王果夢與神女遇浮誕之失幾類聚麀而又從而神之宋范致能陸務觀所載神女之靈則江河諸水神往往類是若瑤姬治水之說不將與黃牛神爭血食耶是故巫之始在殷巫之紛在楚有是巫有是神而後有是山有是郡縣至山海經所載黑水南之巫山與漢志安邑縣東之巫咸山與此無與吾不復援以爲斷

彭亡說

武陽彭祖冢及祠見於華陽國志續漢郡國志水經注

之文其山曰彭亡山下有彭亡聚岑彭擊公孫述營此開其名而惡之是夜果爲刺客所殺彭祖者史記謂陸終第三子論衡謂顓頊師論語老彭注謂老聃彭祖疏謂老彭姓籛名鏗與史記注謂姓彭名翦者既以若兩人而又以謂鏗在商爲守藏吏在周爲柱下史舉聃之生平而誣爲彭祖更不可信彭祖封大彭郡國志所謂彭城國彭城縣古大彭邑也若彭國見於泰誓傳雖不詳所在而謂在西北今彭山之縣在長安西南非泰誓之彭固不待言揚雄蜀都賦彭門鴻岷左思賦出彭門之闕劉淵林注都安縣兩山相對立故曰彭門而雄蜀

記以李冰謂汶山天彭闕曰天彭門亡者悉過其中鬼神精靈數見然則彭門之名實始於冰彭祖術又人所樂道彼書之彭蠡春秋之彭衙及鄭高克駐師之彭皆不能以彭祖相附會迨有亡者必過彭門之說遂以彭祖冢此而亡即道家所謂三彭亦未必不因雄之言而互託也予聽有濠州彭祖廟詩而不及其鄉所有之廟與冢其識出予由上矣或曰彭亡者彭望之譌再譌曰平無三譌曰彭模晉書桓溫傳四譌曰平模水經注皆於彭祖無所與云

巴縣豐年碑說

巴水自高而下溯水之田無溝澮可蓄般族冬雨潴之陂塘池堰所謂冬水者也水足則穰水歉則饑志言朝天門灘水底有石如御名雍熙一名豐年非水甚涸不見見則大稔我　朝康熙二十三年四十八年俱以二月見乾隆五年二月復見邑人龍湖洲爲霖洗石刻錄其文其一紹興戊辰二月昭德晁公武題名謂唐張孟所稱光武時題識惜不可復見其一則宏治癸亥正月重慶府知府華陰屈直德同知吉水李暹通判六合邵寶等題名謂宏治改元石亦嘗出見其年大旱民饑故守土者不可因是而弛備荒之政居此者亦不可恃此

而有修廢之爲也按方輿勝覽言涪陵縣江心有石刻雙魚魚各三十六鱗一銜蓂莢劉忠順詩作蓂草一銜蓮花旁有石秤石斗王象之言開寶四年石魚見上有唐廣德元年二月記以爲水退魚見是兆豐稔四川志於涪志石魚復於黔江志廣德元年碑引開寶守記開寶四年云云然則碑與石魚誤以刻之石魚者爲碑而又誤爲兩地之見多以二月或正月縱江水甚涸而陂塘池堰之水自贏兆在彼不在此也會稽之射的湖水白則米賤元則米貴度亦以臘與上春而言而龍又言是歲幸大稔向開之父老言碑雖見不盡驗丞以知陂塘池堰之政視崧與霽爲可憑而碑之見與否無與焉是爲四川安

撫劍道使卒於嘉定而石魚有宋寶祐甲辰服浩守長寧劉叔子君與追和唐大中六年轉運使尚書主客郎中劉忠順詩其序曰石魚唐人所刻與渝江晉義熙碑相似見則歲稔義熙碑當即今所稱雍熙碑並為舉正

邛州印文宜改鏽說

說文邑部邛工聲地名在濟陰縣漢濟陰非縣乃郡其文當有脫誤玉篇引蜀郡臨邛縣釋之得其要矣臨邛爲今邛州寧遠府治爲漢邛都張騫在大夏見蜀布邛竹杖劉逵謂邛竹中實而高節節數數之謂磥砢不凡蓋其中實而其節磥砢以其爲邛都所產故名邛竹亦作

筇竹雷波屏山間謂之羅漢竹至卬、匕部從匕從卩、我也又通仰通昂、其作卭者黃公紹以謂邛之譌也以邛州爲邛都乃顏師古之不考、今州印與州儒學鈐記其文從卬不從邛視馬援之論成皋關騆之論滇陽事適相類而宋元豐中、何洵直請改鑄湖北陝州州印文從硤以別陝西之陝州、少府丞歐陽發曰湖北之陝從夾陝西之陝從夾本不相亂恐四方謂少府監官皆不識字、朝議皆是發言而卒改鑄世之知其誤而蹈之者少、不知其誤而襲之者多、守土者請於上而正之其毋謂不急已

頌詩堂說

古詩三千孔子刪爲三百若風若雅若頌作者之大凡也若誦若弦若頌學者之大凡也詩之入人甚深人之於詩詠嘆之淫液之鼓舞而不知誦以諷詠弦以琴瑟頌以形容一往各極其致而又不可以偏廢許氏愼訓頌爲貌古頌通作容自後人以風雅頌之頌當頌詩之頌甚且以歌誦之誦亂之不知孔子言誦詩孟子言爲詩說詩至其言頌詩又與讀書並舉趙氏注詩歌國近故曰頌是誤以歌詩當頌詩而頌詩之失其傳已久矣孔子以端木氏卜氏可與言詩而餘無聞孟子之徒如

高子公都子孟仲子其言並見於毛氏之傳頌弦誦在音節頌在容儀學者忘言忘象不知手之舞之足之蹈之以是爲尚友之極致惜乎後之人以頌爲誦而不能心知孟子之義也古樂器多以頌名左氏傳公琴即頌琴儀禮西階之西頌磬凡詩可入樂者皆可誦可弦可頌惟夫頌之義既明而後知孟子之於詩好學深思心知其意尚友所契頎然黝然覩孔子之彈琴而見文王當無異爾周懷芳謁聯從予遊五年與予論詩有合其朱涇之居有堂曰頌詩肄業所及風雨不已爰告以學詩者之有頌與誦弦不同與讀書之讀不同苟引伸其

說而且誦且弦求作者性情之故由是聲音笑貌若或遇之庶幾尚友之誼而不囿於一鄉一國之見焉亦爲之而已矣

南滙　吳省欽　冲之

書後　跋

書漢書文翁傳後

文翁為兒時有神異及長伐柴新以為陂塘忽夜有野豬數百以鼻載土著柴中比曉塘成見太平御覽所引錄異傳又與人入山取木謂其侶曰吾欲遠學試投斧高木上斧掛當往投之果上挂因之長安受經見所引廬江七賢傳幽明錄文翁欲斷大樹欲斷處去地一丈八尺乃持斧祝曰吾若得二千石著此處擲之中所祝一丈八尺處後果為郡張寬字叔文漢文時為侍中從祀甘

泉至渭橋有女浴於渭水乳長七尺上遣問之女曰帝後第七車知我時寬在第七車對曰女星也祭祀者齋戒不嚴則見見所引益部耆舊傳揚州有二老翁爭訟山地連年不決寬爲刺史復來訟寬窺二翁非人形令卒持杖戟入呵格之翁化二蛇走見搜神記班氏不載於漢書蓋聖人不語神怪之意而華陽國志言文帝末以文翁爲蜀守穿湔口溉灌繁田千七百頃又秦宓言文翁遣司馬相如東受七經王應麟以爲易書詩三禮春秋也文帝使博士諸生刺六經作王制而五經博士至武帝即位之五年始置翁鑿江利民置文學掾作周

公禮殿當在文景之時至遣張叔等至京師受經博士、則武帝五年後事如莊遵王褒當皆在與遵之列者甘泉山有秦故宮文帝祀甘泉寬不應巳官侍中寬字叔文而稱爲張叔翁名黨字仲翁而稱爲文翁此班志之缺失者今舒城西南有文翁莊宋史以梓潼文同爲翁裔我不敢信、

書後漢書列女叔先雄傳後

搜神記犍爲叔先泥和其女名雄華陽國志先尼和女絡符人又曰淑媛則有元常紀常混玖吳我先絡水經江水東南過僰道注引益部耆舊傳張貞妻黃帛求貝

尸自沉事人為說曰符有光洛䓨道有張帛江水又東過符縣北注光尼和女絡自沉與父俱出郡縣為立碑太平御覽引耆舊傳犍為符泥和氏女名先絡又溺部引耆舊傳孝女叔光雄父泃和今范書孝女叔先雄父泥和蓋與干令升皆以謂複姓也困學紀聞曰叔先雄水經注作光絡何焯曰女而名雄無義理蓋雒字傳寫之誤以予論之泥者尼之誤也說文尼從後近之也徐鍇曰猶昵也廣韻注又和也古人名字相配先尼字和叔而范氏干氏又丁倒之近世所傳諸本水經注亦未有以絡為絡者絡帛係古韻絡訛洛訛絡訛雒訛雄此

如酈氏所引張員當從與范華陽國志作張貞而尼之
訛泥訛泥訛沟不待辨也顧謂注叔先複姓亦沿誤尽尼爲
縣吏其長蓋趙祉淵水者耆舊傳謂城淵常氏謂城瑞
灘酈氏謂成濡灘孝女之沈以永建二年二月十五日
其持父屍出則二十一日也上其事者郡太守蕭登高
之也絡其名先其氏也其父名尼字和叔也後漢符節
縣於前漢日符於今爲合江常氏以魏趙先周爲江陽
著姓四川志合江先氏巖唐神道兆注讀其譜宋史忠
義傳有先坤朋爲合州張珏內應復瀘州豈皆尼後耶

書南谿黃烈婦祠壁

甚矣志地者之不可不審也符有先絡僰道有張帛絡以殉父沈帛黄氏女以殉夫張貞沈沈十四日偕夫出常璩志甚明自酈道元以先爲光以貞爲貞范蔚宗列女傳傳絡而不及帛又誤以先絡爲叔先雄子前過犍爲之清水溪拜絡祠下見宋王及近人碑又誤爲淑先雄瀘州志又誤爲元絡因循考撥祠記太平御覽困學紀聞辨其同異漢僰道爲今宜賓南溪二縣地敍州府志於宜賓列女言唐張貞乘船覆沒妻黄帛求夫尸自沈於南溪鴛鴦圻則云漢張貞妻黄帛沈此四川新志唐張正船覆尸不得妻黄氏自沈於江積四十日持正

手出灘下，貞眞正形聲涎誤，甚至誤漢爲唐，方輿紀要亦同之，考異苑、華陽國志、太平御覽皆作貞，且十四日而非四十日，予惟貞之名誤帛之心終不安，非如張帛黃帛之可以互稱也，帛祠在南溪縣治前，明嘉靖崇禎間碑，亦皆作張貞，歲久圮痱，因倡以私錢而新之，貞與道人學士韓子方弟子，別見常氏志

書續漢郡國志犍爲魚涪津注後

予既碑南溪張貞烈婦之祠，段君玉裁寓書來告曰，烈婦沈魚符津，在縣西五十里，距敘州府治東北三十餘里，所謂福溪也，岷江經敘州府治北，金沙江右注之，又東

十五里南廣水右注之又東十五里瀰溪水左注之其上游曰魚溪河黃沙河源出宜賓縣斗牛壩郡國志南安有魚涪津劉昭注引蜀都賦注曰魚符津數百步在縣北三十里縣臨大江岸濱山嶺迤亘益州郡有道廣四五尺深或百丈唐蒙所造今文選本佚此注而水經注畧同蒙開道在今敘州不在嘉定昭於南安引此誤也引魚符津注魚涪津亦誤也故蜀都賦注縣北三十里當作縣東三十里雖然愚更有進焉瀰溪舊曰覆溪亦曰服溪南廣水即符黒水水經注符里應作黒水入江處謂之南廣口凡水濟渡處曰津後人略符黒水之稱

而謂之符漢或徑稱魚符漢或又移其名於福溪緣江數十里間甚易附會也若南安之魚符漢則魚涪津又作漁涪漢見吳漢傳及章懷注謂在南安縣北方輿紀要作魚鳧漢漢將岑彭之軍破公孫述將魏黨公孫永於此晉永康元年趙廞據益州襲殺西夷校尉陳總於南安魚涪津亦此彭被刺在彭亡聚距武陽東南二十里武陽故城又在今彭山縣東十里是津南接南安北爲取蜀要道故漢決勝是津而後圖武陽拔廣都述萬不能守四川志夾江縣有魚涪漢乃係複誤而永寧縣東三里之魚涪關與南溪之魚符津皆非郡國志所

指蜀灘讖鬪明月魚鳧舊治在今樂山青神新津間津由魚鳧而名魚涪漁涪魚符音之譌魚涪則字之譌也昭於唐蒙所開之道既不應移在南安而僰道之蜀王兵蘭復譌爲玉兵蘭今本或譌爲玉岳蘭符節縣或譌爲荷節彼符黑水之爲符里水亦猶是也字經三寫烏焉學者其可鹵莽哉

書宋史忠義張珏傳後

元世祖紀十四年二月甲戌西川行院兵至重慶營浮屠關（卽今佛圖關）宋都統趙安張珏降十五年正月庚戌師人重慶十六年正月辛酉宋合州安撫王立降十七年

二月以珏界瀘州安撫使梅國賓使復父讐珏聞命自
縊死其曰復讐者宋德祐元年六月國賓父應春守瀘
州殺其判官李丁孫推官唐瑞奎以降元次年六月珏
結州人劉霖等爲內應破神臂門誅應春故也予觀宋
季叛將如劉整昝萬壽田世顯楊大淵張大悅各以蜀
地北降或爲之獻計取宋宋史以珏列忠義傳言珏十
八歲而從軍其守釣魚城算無遺策人盡用命致憲宗
嬰疾而亡憲宗紀帝崩於釣魚山或云爲飛矢所中續通鑑蒙古主蒙哥卒於合州城下四川舊志釣魚山記憲宗爲礮風所震因疾班師至金劍山溫湯峽而終其守重慶帳下韓忠顯
夜開門降珏索戰不得乃載妻子走涪州斧舟欲其沈

不得欲躍入水不得明日元兵追及執之送京師至安西其友諷以死乃解弓弦自經元李德輝傳曰重慶破珏走涪州自經死德輝謂合州城下呼王立出降文信國悼制置使兼知重慶府張珏詩序曰珏蜀之健將與昝萬壽齊名昝降張獨不降瀘州志載明御史羅廷唯劉霖傳曰元兵攻重慶路珏軍潰霖亦被執不屈同珏死灘舟中夫忠顯開門降元元必斷珏路珏既出薰風門與也速解兒戰扶桑壩兵潰巷戰復不支安能復夜歸而索舸而入舟明日而元始追及意者珏固號將元執之而尚欲用之信國授命於至元十九年之冬詩序

但言其不降而不言其死迨延至二年之久不死復不降於是假國賓以復讐之號以速其死以著其與降無異且重慶之破在十五年二月其降者趙安張萬張起巖至珏則潰走見執元紀以安與珏之降係之十四年二月一似珏既降而重慶尚爲宋守亦失實也萬氏斯同以爲國賓詣闕訴冤正以珏之降與其父同世祖亦輕珏不盡忠於宋夫珏爲宋守土力竭被俘以亂獻城導寇之徒相去尚遠珏杓死元史豈得書其降珏果降世祖又豈速其死惟是依違輾轉坐延歲月而又無文山疊山始終不渝之志節見信於人以致二史矛盾身

喪而名卒裂焉嗚呼豈獨班哉

書邛州白鶴山魏文靖祠壁

魏文靖鶴山書院在蜀者有四蒲江邛州眉州瀘州眉瀘公所治邛蒲江公故居公十八歲而登第以親老乞外未幾丁生父憂築室白鶴山下既而督視京湖軍馬理宗御書鶴山書院以賜今邛蒲皆有白鶴山公書院當在邛明正德戊寅御史蘇師郁以州城內土主祠改祠公後遷鶴山書院於祠右而山之祠稍替焉虞集記公曾孫起之言曰吾先世臨邛之書院灌縣與治其僑諸靖州者存亦無幾曾大父實葬於此先廬在焉嵗規

爲講誦之舍是史所稱鶴山書院者固在邛邛不在蒲而四川志言蒲江北瀘家山有公墓有神道碑集雅與起遊記必不誤誤在志也鄞人萬斯同以公理學名臣弟從子並執政乃後魏而不復其宗且引蔡西山之仲子處知方以蔡後處皆宋人亂常滅理之事夫公自言偕同産兄高稼待先君叔父高孝璹紳父大夫公朝夕有所省發是公雖後魏未嘗不養且教於高也山距邛州西七里爲公書院故址雍正甲辰知州張純別祠公於山曲而摹公分書鶴吟山三字榜之楹間有好事者以公兄稼弟定子合饗從子斯得祔食焉未爲不可已雲吟山

在夾江縣西三里公書今尚存紀孟嘗奉邛州試院所擬而其實來自夾江者

書黃鶴樓壁 劉林鶴嶺我珠逝於東游鴻鵠道求鄧氏之墟亦以鶴鵠爲二鳥

鵠鶴皆水鳥鵠高翔善步故一名天鵝鶴白而微黃故黃曰鵠黃鵠之黃猶鵝之黃云爾鶴由白而蒼而元顧本草言有黃者除幾許疏遂云黃鶴古人常言之鵠即鶴音之轉後人以鶴名顯著謂鵠之外別有所謂鵠故埤雅既釋鶴又釋鵠漢昭將黃鵠下太液池而歌名黃鵠方以智云鵠鶴聲之轉詩從子子鵠音鶴可惟淳于髡獻鵠於楚舊注即鶴後漢吳良傳贊大儀鵠髮注

卽鶴髮、曹植表實懷鵠立企佇之心、鵠立卽鶴立、法書要錄鶴頭書、一作鵠頭書、稽康賦千里別鶴、音鵠與曲叶、又別鶴操雄鵠雌鵠、庾粲楚篇伏鵠、古鶴字、今武昌黃鶴樓下曰黃鵠磯、此確證也、嘗考鶴鵠不特音轉、文亦易譌、如論衡貴鵠賤雞、養生論龜鵠壽千百之數、瑞應圖王者知音樂之節、則元鵠至、以及張協言露鵠、何遜言夜鵠、李賀言瘦鵠、餘若別鵠孤鵠野鵠獨鵠、鵠無非鶴者、江夏黃鵠山、一名黃鶴山、山臨江有磯曰黃鵠磯、磯上黃鶴樓、元和郡縣志所云、城西南角因磯爲樓、名黃鶴樓者也、黃鵠遊江海、淹大沼、與鶴殊族、後之人

若以鶴勝於鵠而音與文又復相近傍仙跡者遂有黃鶴之名任昉記荀瓌憩黃鶴樓望西南有駕鶴者降賓主歡對辭去跨鶴騰空渺然烟滅唐圖經費褘登仙嘗駕黃鶴返憩於此遂以名樓其事雖不足辨然蕭梁時已有黃鶴樓之名荀瓌於樓上遇駕鶴之仙非瓌即能仙去作圖經者又以荀字叔褘而移之費褘費戕自降奴豈遽兵解今樓旁有費褘樓上有呂巖淵仙跨鶴象盧生倚枕臥其夢以邯鄲呂翁當呂巖以巖當駕鶴之仙又其甚者類家於江夏縣黃鶴山謂梁武與隱憩於此林澗甚美是蓋以京口之黃鶴山一名黃鵠山其下

有鶴林寺者誤以爲即江夏之山而漫無識別也易詩春秋左氏傳言鶴不言鵠禮言鵠不言鶴漢書黃鵠下太液池作黃鵠歌未嘗云黃鶴歌有黃鵠無有黃鶴人所易知者庾子山賦落帆黃鶴之浦藏舟鸚鵡之洲亦不察黃鶴之爲黃鵠耳予以本草埤雅分釋鶴鵠自非一物而黃鵠山皆轉爲黃鶴山費禕荀叔禕呂巖呂翁多涉附會伏略

御題江漢仙蹤扁字渾融函蓋無所不包諭而列之以諗世之登斯樓者

書黃鶴磯觀音寺壁

鵠有二，小者𩿨鵠，設以命射，其一即天鵝，與鴻並齒。古人行文，鵠與鶴往往通用，江夏黃鵠磯，其上起黃鶴樓，樓在城巔，對城外之觀音寺，舊為南齊頭陀寺，王簡棲文其碑，簡棲之名，文選注作巾，說文通釋作𠂇，困學紀聞作屮，屮讀若徹，象艸木初生枝莖之形，黃公說字，巾閒居服，故名簡棲，似不當從屮，因思𠂇，卷於背，於義從巾，於文從𠂇，𠂇即古左字，簡兮詩左手執籥，其名與字或取此，宣和譜陸僴之書頭陀寺碑，湖廣志亦失誠，故旣題其楹，復考鵠鶴巾屮𠂇之異同，而著之於篇。

書昌黎謝自然詩後

謝自然南充孝廉謝寰女貞元十年十一月十二日辰
時昇天時年十四見集仙錄白帖太平廣記是詩所敘
怪變至以郭璞狐狸魍魎憑陵作態之言爲偷蹤華山
女詩所云豪家少年來繞百匝於敘其傾信中寓慢侮
之意者尤警切矣唐涵混元六典言女道士觀五百有
五十新書言女冠觀九百八十有八如睿宗金仙玉眞
二公主皆爲道士玉眞號上淸元都大洞三景師代宗
華陽公主以病丐爲道士號瓊華眞人而德宗文安公
主亦丐爲道士凡宮人入道者時亦多送之而爲之咏
女子胡愔黃庭內景圖一卷至藝文志上有好者下

必有甚焉者矣若呂貞溱妻謝挺著道士衣冠則公所云力行險怪取貴仕者蓋之故不具論

書東坡浰陽早發詩後

漢武賦秋風悽以淒淚註爽涼貌一作淒浰司馬相如賦倏眒倩浰注皆疾貌浰音練廣韻集韻並郎甸切集韻又力至切音利郎計切音麗玉篇浰疾流傾貌皇說字曰贛州浰頭山或云浰當作瀨山形出貌不知謝乃俗字山高而水疾下流故名浰頭坡公此詩爲嘉祐四年少作編在荆門惠泉答張都官見和惠泉之後淚水襄陽古樂府之前了由有和作編次畧同注家皆不詳

所在近查氏補注曰虔州志龍南龍川之交有水曰㴬非先生經由地存俟再考夫虔州之㴬水出自㴬頭山山賊爲王伯安所平今鍾離麗陽驛居㴬梁孔道亘坡迤亘人烟半落山曰司山水曰小司水予初疑司爲麗音之轉乃下流入漢處縣志曰利河土人曰㴬曰日距驛祇六十里以二公詩證之始信麗陽之於宋爲㴬陽而志地者不之籍也至㴬之有㴬音俟再考

書鄖陽院壁徐學謨詩後

杜君卿云周時諸國荆州則楚夔妘黄鄖由廩羅巴穀隨權邔十三國楚滅鄖以封鬭辛漢志竟陵今天門縣注云

楚鄖公邑明統志以辛封邑在江陵固無依據而又以邧通鄖指德安之安陸以當之今鄖縣爲隋鄖鄉縣楚鄖陽府其得名則由鄖關正義曰地理志宛西通武關而無鄖關鄖當爲洵洵水上有關在金州洵陽縣王伯厚旣以漢中郡長利縣有鄖關當之卽秦始皇東出鄖關亦當指此鄖陽志旣采鄖關復言春秋爲錫穴地產錫志爲明徐叔明纂吳明卿有送周象賢應徐開府聘修鄖志詩見甔甀集而院饒叔明詞老去旄旌開錫穴亦誤讀錫字晉錫地名楚錫穴前漢功臣表有無錫侯多軍按左傳文十一年潘崇伐麇至錫穴杜氏註錫音

陽陸氏釋文錫音羊元和郡縣志亦音羊滍陽治爲麋境錫穴爲麋鄉而宋鄭間亦有錫邑路史商末錫疇子斯其先爲御姓鄭滅之以處宋元公之孫是爲錫邑錫或作錫猶之喪服記皮弁錫衰雜記朝服十五升去其半而緦加錫錫皆當作緆謂治布滑易也楚金三品麋不必無錫而地之名錫者又不獨在麋杜氏鎮雖陽於麋故接壤其時猶從錫不從鍚故音之曰陽而陸氏因之自六書之學既紛地理家又不無失實如麋古通麇吳師居麋或謂在巴陵縣或謂楚滅麋而遷之以來然吳師不至巴陵麋爲楚地麋爲小國其不相及又如此

子故因錫穴之不可從錫而類舉其事以待纂郡志者之刊而正之

書曝書亭集張仙祠碑後

宋井度漕蜀日裒梓潼灌口射洪三神祠碑文板記爲蜀三神祠錄五卷其書不傳射洪不知何神或云祀陳子昂灌口祀李冰梓潼祀張亞子亞子亦作惡子常璩謂梓潼張惡子廟雨後得雷杼每歲十枚是立廟不始於姚萇或萇新之且大之也梓潼神祠非文昌星其以爲花蘂夫人所祀孟昶象者說蓋有自唐將眉山張遠嘗遇老人以竹弓一鐵彈一質錢三百千張無嗣老人曰

吾邏能辟疫宜寶而用之再見遂授以度世法今邛州治南百步有張仙廟又文廟階下大雨後有丸非土非石赤而多竅求者累歲不得或無意得之土人謂宜男謂之張仙彈與高禖弓韣之義頗合當花蘂入宮㡳殆以習爲故事張仙所子之對未盡詭也亞子沒而爲神遠霄生而獲仙二者亦不可不辨

書程夆時雲夢考後

少讀洪氏隨筆以漢官制南郡江夏郡皆有雲夢官及考漢志南郡編縣江夏郡西陵縣有雲夢宮猶宋玉賦所云雲夢之臺耳沈氏筆談曰舊尚書雲夢土作乂唐

太宗得古本作雲土夢作乂詔改從之今史記水經注竝同惟漢書作雲夢土胡氏雖指引周禮爾雅戰國策淮南子之合稱雲夢者以謂雲可該夢夢可該雲雲夢在江北不在江南亦無夢高雲下之勢叅時病胡氏不能確指其地而據元和志直以為即今德安府雲夢縣禹由衡陽九江沱潛至此地勢近豫而漸高故曰土作乂似極了當然自枝江而東為松滋東南為公安石首華容江南岸諸藪澤皆古所謂江南之夢至京山及鍾祥東南境皆漢雲杜縣地古者土與杜通毛詩自土沮漆齊詩作自杜又微彼桑土韓詩作桑杜鄭氏周禮校

人法相土作乘馬荀子杜作乘馬焦氏以土數士會之士皆作土讀為杜土姓杜伯之後是雲杜即雲土華昭曰雲土今為縣屬江夏史記昭王自郢至雲夢復走鄖鄖今江陵郢今德安府雲夢之縣僅有旱患旱不患水不可謂之藪澤謂雲夢當今稱也可謂雲土無所謂據也不可謂雲夢皆在江北也可謂雲夢之為今縣境也不可

書所作尹太師瀘州故里辨後

吉甫未聞為太師師尹其後也尹世居周都故彼人士詩曰彼君子女謂之尹吉至來歸自鎬之鎬箋以謂北

方地名正義以謂去京師千里卽玁狁越焦穫而至涇陽所嘗侵及者而非自鎬京而歸王氏困學紀聞言幽王之尹氏不能世吉甫之賢景王之尹氏又世太師之惡又引錄異傳曰周時尹氏貴盛五葉不別會食數千人自陳損之以吉甫爲瀘人今清風堂而明統志又以爲房縣人有廟有墓於南皮平遥縣又皆有尹墓其可信耶

武后長安鐘拓本跋

保寧府治衙神祠有銅鐘高三尺餘其徑三分闕之一上下如筩無侈弇有文云維大周長安肆年歲次甲辰

拾陸癸丑朔貳日甲寅合州慶林觀主蒲眞應等奉爲
肆神皇帝陛下敬造洪鐘一口鐘重四百斤普及法界
蒼生並同斯福朝議郎行合州司馬馬德裴乾隆三十
年郡守歙縣江權自郡樓移此按后第十三改元爲長
安甲辰則稱號之二十一年也一與壹二與貳三與參
易周禮孟子經典注皆通用齊宗先天二年詔制勅表
狀書奏牒年數作一十二十三十四十字是四十二
等字因嘗借爲拾貳癸史稱后作曌而埊㆚囝〇䍐悳
東凰埊䒤十有二文而無釋文通鑑以爲改照天地日
月星君臣載初年正之文金石文字記凡周碑月作㊄

亦作𠥱埊作埊與此皆合而七修類藁又有凬幼至仁
二字又以𠀑作𠀑以匝即生惠氏論語古義曰可謂大
臣與說文臣作悳天后以而埊㊄㊄画又作〇𠟍悳𠟍𠟍
𠀑𠙺𠙺又作𤯔𡔈髮𥡴𠟍阴代天地日月星君臣載初年
正照證聖授載國等字以論語悳字考之亦非盡出臆
造而本篆書埊見管子戰國策鶡冠子等書𢘑玉篇[illegible]
古文國字其以年為𠦚則鄭氏惠氏求之及也六與天
下觀一千六百八十七所每觀觀主一人上座一人監
局一人慶林觀不載於楊慎四川志而猶有觀主則當
時為勅建可知唐自下逮上之制一曰表鑑成後擬焉

德以表閒非姓馬名德表也朝議郎階正六品上是鐘之成御張東之拜秋官侍郎之月不十旬而二張誅中宗反政矣東之嘗刺合州鍾之由合州而至保寧其年月蓋莫考云

重刻靈飛經拓本跋

開元二十六年玉眞長公主撿按鍊絲京書瓊宮五帝法靈飛六甲法及上清祕籍眞蹟予嘗見之歷師秦文恭公所印海寧陳氏勒石本也唐睿宗十一女九金仙公主十玉眞公主字持盈皆以景雲二年三月築觀京師僕射竇懷貞爲之護作廣調夫匠和市木石魏知古

諫不止裴漼諫不報而金仙之師方士史崇元爲浮屠所嫉將狂人段謙入承天門升太極殿自稱天子而主不聞是焉當觀成入道後明皇欲以降張果果固不奉詔主亦豈肯奉詔哉是經出其手授與明皇信王鉷田同秀所爲靈寶符上清護國經寳券者何與又六年爲天寳三載主固請去公主號罷邑司又十五年而薨其曰大洞三景弟子者主自崇昌縣主進號上清元都大洞三景師對御之稱弟子猶明皇華陽頌自稱上清弟子也其曰長公主者二主與明皇同母貿居主自言高宗之孫睿宗之女弟於天下不爲淵也玉貞初號隆昌

唐書避元宗諱作崇昌元宗爲睿宗第三子主爲第十女又同母似不應稱爲弟耳右刻爲玉烟堂所摹視陳刻爲古矣

潼川干祿碑跋

魯公書石遍天下其存蜀者僅武連道逍遙樓三字至南部縣離堆摩崖記已泯劍州中興碑則紹興初攝州事吳玗摹刻而費少南跋之四川新舊志不復舉其名矣干祿碑見潼川州志謂公自書在州學予惟歐陽公以謂干祿書眞本開成中石已訛缺世所傳者乃楊漢公摹本潼安得有此亟訪之尊經閣下碑石厚尺餘穴兩

旁如貫絳之制其正面則表裏刻之碑下斷一尺餘宋
人跋已不完跋首言于蘇碑在湖州刺史宅東廳蜀士
所見惟板刻鮮得其真府尹龍閣守文公比刺湖州得
公所書以下缺　州職官志守文氏三人昌齡僕流進士時
申成都進士嗣成都人修治學校四川科第志無時中
名惟晉鄱氏族譜言守文氏凡六院其自成都院者閣
中粹中虛中迭登第時中賜進士第後以直龍圖閣知
潼川即是跋所云府尹龍閣者矣虛中以建炎初使金
被留遇害與時中為兄弟行碑之立當在建炎紹興之
際容訪足本再考之

吾邱衍學古編跋

李陽冰令當塗李白獻以詩曰吾家有季父其結題曰獻從叔當塗宰陽冰自晚歲始至當塗許陽冰亦已非少壯支分既近家又俱在蜀故欲相依以老吾子行曰陽冰名潮杜子美之甥以字行取海賦陽冰不冶之義別字少溫以潮爲陽冰甚謬至逃書賦注以陽冰爲趙郡人宣和書譜亦作趙郡此由陽冰望趙郡如東坡之自稱趙郡蘇軾軾非即趙郡人也陽冰之冰方以智讀若佞蓋以冰仌凝三字形聲互近若李潮之書趙明誠言惟存惠義寺彌勒像碑及彭元曜墓誌筆法殊不工

顧少陵稱潮工八分小篆而陽冰惟工篆李杜同時李叔而係杜甥齒次不合予行又云陽冰作寸內篆殊佳稍大即惡今陽冰篆皆後人重刻惟武昌縣江岸怡亭二字大可六七寸山谷詩所稱怡亭看篆蛟龍纏者尚是舊蹟不可云惡惟所云秦雲陽獄吏程邈作正隸即今楷書蓋本梁庾肩吾隸書即今時正書云云尚不至以八分爲隸也惠義寺在梓州惠亦作慧子美詩巴東逢李潮則潮或亦蜀人爾